

## Formation continue : Filmer et monter des vidéos sur son smartphone

- **Dates de formation :**  
A venir
- **Durée de formation :**  
A venir
- **Modalités d'inscription / positionnement :**
  - Fiche d'inscription à compléter et pièces à fournir obligatoire
  - Entretien téléphonique
  - Prise en compte de personne en situation d'handicap
- **Modalités d'organisation et d'accès à la formation**
  - Formation en présentiel
  - Venir avec son smartphone
- **Coût de la formation**
  - Coût individuel : 400 €
  - Cette formation peut bénéficier d'une prise en charge par les OPCO
- **Lieu de la formation**  
Ligue Provence Alpes Côte d'Azur de Tennis - Centre de formation - 1175 Chemin des Cruyes – 13090 AIX EN PROVENCE
- **Intervenant**  
Nicolas Lozancic, formateur vidéo mobile
- **Objectifs pédagogiques**  
Maîtriser les applications de montage et de tournage, et configurer son smartphone,  
Maîtriser les principes techniques essentiels,  
Se familiariser avec le langage audiovisuel, et en maîtriser les principes essentiels,  
Maîtriser et appliquer les méthodes de structurations de l'écriture d'une capsule vidéo,  
Maîtriser et appliquer les méthodes de préparation et de réalisation d'un tournage.  
Maîtriser les matériels complémentaires,  
Appliquer les principes essentiels de la gestion de l'environnement de tournage (lumière et son en particulier).
- **Contenu du programme :**

- Paramétrer son smartphone,
- Règles de cadrage et de composition, première approche,
- Exercice 1 : préparer et filmer une interview, témoignage, un entretien d'experts. Exercice au cours duquel il s'agit de mettre en pratique les premières règles de cadrage et de composition. Cet exercice permet également de réaliser un premier montage.
- Prise en main de l'application de montage, et montage de la première vidéo,
- La checklist de la vidéo mobile,
- Compléments aux règles de cadrage et de composition, règle des tiers, valeurs de plan, raccords,
- Préparer un plan de tournage,
- Exercice 2 : rédiger un storyboard et plan de tournage, tourner et monter un projet de type "geste technique",
- Exercice au cours duquel il s'agit de mettre en application tous les points théoriques vus. Il s'agira également de finaliser la vidéo en ajoutant titres, mots clés, incrustations. Puis seront réalisés les paramétrages prépublication et publication.

- **Méthodes et moyens pédagogiques**  
La journée sera consacrée à des apports théoriques en deux temps, séparés par la création du premier exercice pour permettre la prise en main des consignes de tournage et se familiariser avec l'application de montage. Un second exercice couvrira l'après-midi, pour prototyper un cycle de production complet : préparation, tournage, montage et diffusion. Les participants utilisent leurs smartphones, le formateur propose quelques matériels complémentaires tels des mini-trépieds et des microphones.
- **Modalités d'évaluation**  
Quizz
- **Publics concernés**  
Tout public désireux de filmer et monter une vidéo à l'aide de son smartphone
- **Prérequis**
  - CQP ET/ DE/DES /Bénévoles
- **Validation**  
Pas de certification. Attestation de participation délivrée en fin de formation.  
La journée se conclura avec la réalisation d'un livrable, sous la forme d'une vidéo quasi-prête à être diffusée.
- **Inscriptions :**
  - Nombre de participants : Min : 8 Max : 16
  - Délais d'accès : Clôture des inscriptions 7 jours avant le premier jour de formation
  - Contact administratif et demande de prise en charge : Victoria Ticarro - victoria.ticarro@fft.fr ou au 06 80 59 93
  - Contact référent handicap : Aurélie sciara@fft.fr ou au 06.16.74.06.76

V1 Mise à jour le  
18/07/2024

La ligue se réserve le droit d'annuler la formation en dessous du nombre minimum d'inscription